

شماره سند	
-----------	--



شیوه نامه استاد مشاور کانون های فرهنگی و هنری دانشگاه فردوسی مشهد

نوع سند:	تاریخ تصویب:
شیوه نامه استاد مشاور کانون های فرهنگی و هنری	۱۴۰۴/۰۲/۳۰
تعداد صفحات: ۴ صفحه	تاریخ به روز رسانی:
تهیه کننده:	تدوین:
مدیریت فرهنگی و فعالیت های داوطلبانه	ابوالفضل عباسی، ناصر برفرازی، هادی اکرمی
مرجع بررسی و تایید کننده:	
شورای فرهنگی و اجتماعی دانشگاه - جلسه تاریخ ۱۴۰۴/۰۲/۳۰	

شیوه‌نامه استاد مشاور کانون‌های فرهنگی و هنری

دانشگاه فردوسی مشهد

مقدمه

یکی از نقاط قوت دانشگاه‌ها، حضور اعضای هیأت علمی فرهیخته و توانمندی است که علاوه بر مسئولیت‌های آموزشی و پژوهشی، می‌توانند نقش مؤثری در هدایت و راهنمایی دانشجویان در حوزه‌های مختلف علمی، فرهنگی و اجتماعی ایفا کنند. این اساتید با انتقال تجربیات خود، زمینه تعامل و ارتباط مؤثرتر دانشجویان با محیط دانشگاهی را فراهم می‌آورند.

استاد مشاور فرهنگی نقش محوری در هدایت، حمایت و پرورش خلاقیت دانشجویان ایفا می‌کند. حضور این استادان در کنار کانون‌های فرهنگی، علاوه بر تقویت دانش و مهارت‌های فردی دانشجویان، موجب شکوفایی استعدادهای فرهنگی، هنری و اجتماعی آنان می‌شود. این آیین‌نامه تلاش دارد زمینه تعامل و همکاری بیشتر میان اساتید مشاور و کانون‌های فرهنگی را فراهم کند و به توسعه برنامه‌های فرهنگی کمک نماید.

ارتباطات سازنده میان اساتید و دانشجویان و ایجاد بستر لازم برای حمایت از فعالیت‌های فرهنگی در راستای سیاست‌های دانشگاه، توسعه خلاقیت، گسترش مهارت‌های فرهنگی و اجتماعی، و افزایش نقش دانشگاه در تعالی فرهنگی جامعه از اهداف اصلی این آیین‌نامه محسوب می‌شوند. این تعامل هدفمند، نه تنها فرصتی ارزشمند برای تربیت و هدایت دانشجویان فراهم می‌آورد، بلکه نقش بسزایی در پرورش استعدادها، تقویت خلاقیت‌ها و شکوفایی توانمندی‌های آنان خواهد داشت.

این آیین‌نامه با هدف سامان‌دهی و تقویت فعالیت‌های فرهنگی و اجتماعی دانشجویان، افزایش تعامل میان دانشگاه و دانشجویان و بهره‌گیری از ظرفیت استادان توانمند در هدایت این فعالیت‌ها تدوین شده است.

ماده ۱ - اهداف:

- ۱-۱- ایجاد بستر مناسب برای مشارکت اعضای هیأت علمی در ارائه مشاوره در امور فرهنگی و اجتماعی به دانشجویان؛
- ۱-۲- تقویت ارتباط استاد و دانشجو در جهت بهره‌مندی دانشجویان از تجارب و ظرفیت‌های اعضای هیأت علمی؛
- ۱-۳- هدایت، حمایت و تقویت فعالیت‌های فرهنگی و اجتماعی کانون‌های فرهنگی و هنری دانشجویان، ارتقای سطح دانش و بینش دانشجویان، و ایجاد تعامل مؤثر بین دانشگاه و دانشجویان در راستای توسعه فرهنگی؛
- ۱-۴- تقویت تعامل میان دانشگاه، استادان مشاور و دانشجویان جهت شکل‌دهی به محیطی پویا و خلاق در عرصه‌های فرهنگی و اجتماعی؛
- ۱-۵- تسهیل‌گری در فرآیندهای اجرایی فعالیت‌های فرهنگی و اجتماعی به‌منظور تسریع و بهبود برنامه‌های فرهنگی و هنری کانون‌ها؛
- ۱-۶- کمک به تحقق الگوی ایرانی-اسلامی در فعالیت‌های فرهنگی دانشجویی و ترویج ارزش‌های ملی و دینی در چارچوب سیاست‌های دانشگاه؛

ماده ۲ - تعاریف:

۲-۱- **استاد مشاور کانون فرهنگی و هنری:** به اعضای هیأت علمی دانشگاهی یا شخصیت های برجسته فرهنگی غیر هیأت علمی اطلاق می شود که بر اساس توافق و تأیید مدیر فرهنگی دانشگاه، هر هفته در ساعات مشخصی به ارائه مشاوره و راهنمایی به دانشجویان در حوزه های فرهنگی، هنری، اجتماعی و اخلاق حرفه ای می پردازند و وظایف محوله در ماده ۵ این آیین نامه را اجرا می کنند.

۲-۲- **کانون فرهنگی و هنری:** به هر کدام از کانون های فرهنگی، هنری، اجتماعی یا مذهبی که طبق آیین نامه کانون های فرهنگی هنری مصوب ۱۳۸۸/۴/۲ و مقررات دانشگاه فردوسی مشهد تشکیل شده اند، اطلاق می شود.

۲-۳- **دانشگاه:** کلیه دانشکده ها و واحدهای دانشگاه فردوسی مشهد؛

۲-۴- **مشاوره:** اقداماتی که استاد مشاور فرهنگی در راستای هدایت و حمایت از دانشجویان و کانون ها انجام می دهد، از جمله ارائه راهکارهای اجرایی، ایجاد تعامل مؤثر با نهادهای دانشگاهی و رفع موانع فعالیت های فرهنگی؛

ماده ۳ - شرایط عمومی استاد مشاور کانون فرهنگی و هنری:

۳-۱- پایبندی به اخلاق حرفه ای و برخورداری از مقبولیت عمومی در بین دانشجویان؛

۳-۲- داشتن انگیزه، تجربه و مهارت لازم در برقراری ارتباط مؤثر با دانشجو؛

۳-۳- برخورداری از روحیه همفکری و همکاری و مهارت ارتباطی قوی با دانشجویان؛

۳-۴- آشنایی و تعهد به قوانین و آیین نامه های آموزشی، فرهنگی و اجتماعی و دانشجویی؛

۳-۵- برخورداری از تخصص و تجربه در حوزه های فرهنگی، هنری و اجتماعی در دانشگاه یا سایر مؤسسات مرتبط؛

۳-۶- توانایی ارائه راهکارهای عملی در مواجهه با چالش های فرهنگی و اجتماعی؛

ماده ۴- نحوه انتخاب استاد مشاور کانون فرهنگی و هنری:

۴-۱- **استاد مشاور فرهنگی و هنری** با پیشنهاد دانشجویان فعال یا انتصاب از سوی مدیر فرهنگی دانشگاه، از میان اساتید علاقه مند و داوطلب فعالیت در حوزه های فرهنگی و اجتماعی، با حکم مدیر فرهنگی و در چارچوب فعالیت های داوطلبانه دانشگاه، برای مدت یک سال منصوب می شود.

۴-۲- هر استاد مشاور فرهنگی و هنری می تواند راهنمایی و مشاوره تنها یک کانون فرهنگی و هنری را بر عهده بگیرد.

تبصره ۱- در مواردی که برخی از کانون ها از نظر موضوعی دارای اشتراکاتی باشند با توجه به تعداد اعضا و سطح فعالیت آن ها، با تشخیص مدیر فرهنگی، می توان یک استاد مشاور را برای حداکثر دو کانون تعیین کرد.

ماده ۵- وظایف و مسئولیت های استاد مشاور کانون فرهنگی و هنری:

۵-۱- آشنا ساختن دانشجویان با قوانین، مقررات و آیین نامه های فرهنگی، اجتماعی و دانشجویی دانشگاه؛

۵-۲- شناسایی استعدادهای فرهنگی و هنری دانشجویان، تشخیص نیازهای ویژه آنان و ارجاع به مسئولان ذی ربط جهت ارائه حمایت‌های لازم؛

۵-۳- ارائه مشاوره مؤثر به کانون‌های فرهنگی، هنری، اجتماعی و دینی، در هماهنگی با مدیریت فرهنگی و فعالیت‌های داوطلبانه دانشگاه، با رعایت استقلال و اختیارات شورای مرکزی کانون‌ها، مطابق با مفاد آیین‌نامه کانون‌های فرهنگی و اجتماعی؛

۵-۴- برگزاری نشست‌های منظم با مدیر فرهنگی، کارشناسان مربوط و اعضای کانون‌ها به منظور بررسی چالش‌ها و ارائه راهکارهای کاربردی؛

۵-۵- ایجاد تعامل پویا با دانشجویان از طریق مشارکت در برنامه‌های فرهنگی و اجتماعی متناسب با نیازهای آنان و زمینه تحصیلی‌شان، با هماهنگی معاونت فرهنگی اجتماعی و دانشجویی؛

۵-۶- حضور فعال در جلسات، کارگاه‌های آموزشی و دوره‌های ارتقای مهارت‌های فرهنگی که توسط مدیریت فرهنگی و فعالیت‌های داوطلبانه دانشگاه برگزار می‌شود.

۵-۷- ارائه مشاوره و مشارکت در فرآیند تدوین و اجرای برنامه‌های فرهنگی و هنری برای ارتقای سطح فعالیت‌های دانشجویان؛

۵-۸- ایفای نقش در ارزیابی سالانه عملکرد کانون‌های فرهنگی، تهیه گزارش‌های تحلیلی و ارائه نتایج به مسئولین دانشگاه؛

۵-۹- راهنمای و کمک به جذب منابع مالی و حمایتی جهت توسعه برنامه‌های فرهنگی دانشجویان؛

ماده ۶- نظارت بر حسن عملکرد استاد مشاور کانون فرهنگی و هنری:

نظارت بر حسن عملکرد استاد مشاور کانون فرهنگی و هنری بر عهده مدیریت فرهنگی و فعالیت‌های داوطلبانه دانشگاه است.

۶-۱- دوره فعالیت استاد مشاور فرهنگی یک سال بوده و در صورت رضایت دانشجویان و مدیریت فرهنگی و فعالیت‌های داوطلبانه دانشگاه، قابل تمدید است.

۶-۲- عملکرد استاد مشاور هر شش ماه یک‌بار توسط مدیریت فرهنگی و فعالیت‌های داوطلبانه دانشگاه، بر اساس شاخص‌های کمی و کیفی و با ارزیابی نظرات دانشجویان فعال کانون، مورد بررسی قرار می‌گیرد.

تبصره ۲- بررسی و ارزیابی عملکرد استاد مشاور فرهنگی بر اساس جدول سنجه کمی و کیفی زیر قابل احصاء می‌باشد.

شاخص‌های کمی	شاخص‌های کیفی
تعداد جلسات برگزار شده با دانشجویان و اعضای کانون	رضایت‌سنجی دانشجویان فعال کانون
تعداد حضور استاد مشاور در جلسات و رویدادها	کیفیت راهنمایی و مشاوره و ارزیابی میزان مفید بودن راهنمایی‌ها
تعداد ایده‌ها و پیشنهادهای ثبت شده توسط استاد مشاور	میزان تعامل و ارتباط مؤثر با دانشجویان
تعداد فعالیت‌های اجرایی تحت نظارت استاد مشاور	میزان مشارکت دانشجویان در فعالیت‌های کانون پس از راهنمایی‌های استاد مشاور
تعداد گزارش‌های ارائه شده درباره عملکرد کانون توسط استاد مشاور	توانایی حل مسائل و چالش‌های کانون
میزان پاسخگویی به درخواست‌های دانشجویان	میزان تأثیرگذاری در رشد فعالیت‌های فرهنگی

۶-۳- در صورت عدم انجام مسئولیت‌ها به صورت مؤثر، امکان تغییر استاد مشاور از سوی مدیریت فرهنگی و فعالیت‌های داوطلبانه وجود دارد.

ماده ۷- امتیازات استاد مشاور کانون فرهنگی و هنری:

در صورتی که فعالیت استاد مشاور کانون فرهنگی و هنری پس از تأیید اولیه مدیر فرهنگی دانشگاه، مورد تأیید نهایی معاون فرهنگی اجتماعی و دانشجویی دانشگاه باشد. امتیازات زیر به استاد مشاور اختصاص می‌یابد:

۷-۱- اختصاص تا سقف ۲ امتیاز بر اساس ماده یک آیین‌نامه ارتقای اعضای هیأت علمی دانشگاه؛

۷-۲- اختصاص تا سقف یک امتیاز به ازای هر سال فعالیت عضو هیأت علمی در سمت استاد مشاور کانون فرهنگی و هنری در بخش فعالیت‌های اجرایی و خدمات علمی در آیین‌نامه ترفیع سالانه اعضای هیأت علمی؛

این شیوه‌نامه در ۷ ماده، ۳۲ بند و ۲ تبصره، در تاریخ ۱۴۰۴/۲/۳۰ به تأیید و تصویب شورای فرهنگی و اجتماعی دانشگاه رسید و از تاریخ تصویب لازم‌الاجرا خواهد بود.